



REFERENTIEL EMPLOI ACTIVITES COMPETENCES

DU TITRE PROFESSIONNEL

Animateur(trice) d'Activités Touristiques et de Loisirs

Niveau IV

Site : <http://travail-emploi.gouv.fr>

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	1/32

SOMMAIRE

	Pages
Présentation de l'évolution du Titre Professionnel	5
Contexte de l'examen du Titre Professionnel.....	5
Liste des activités	5
Vue synoptique de l'emploi-type.....	6
Fiche emploi type	7
Fiches activités types de l'emploi	11
Fiches compétences professionnelles de l'emploi	15
Fiche compétences transversales de l'emploi.....	27
Glossaire du REAC	29

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	3/32

Introduction

Présentation de l'évolution du Titre Professionnel

L'intitulé du titre professionnel « technicien d'accueil touristique option animation » évolue vers « Animateur (trice) d'activités touristiques et de loisirs » afin d'apporter une meilleure lisibilité de l'emploi et de cerner son champ d'intervention.

Le titre professionnel comprend deux activités. La première activité est centrée sur l'organisation et la promotion des activités liées à l'animation, la deuxième activité cible les compétences relatives à l'animation des loisirs de journée et des spectacles en soirée.

Contexte de l'examen du Titre Professionnel

Concernant la première activité, les modifications majeures par rapport à l'ancien titre portent sur une extension du rôle de conseil vers un rôle de promotion conseil. Cette activité est complétée par des compétences en conception et organisation au travers d'une contribution active à ces deux tâches.

La deuxième activité est centrée sur les techniques d'animation ou de co-animation pour la pratique réglementée de certains sports, la participation aux spectacles de soirée et l'exploitation d'une régie son et lumière.

Le titre professionnel prend également en compte l'ensemble des évolutions liées aux nouvelles technologies et la prise en compte des mesures liées à la RSE (responsabilité sociétale en entreprise).

Liste des activités

Nouveau TP : Animateur(trice) d'Activités Touristiques et de Loisirs

Activités :

- Contribuer à l'organisation d'activités de loisirs dans un établissement touristique
- Animer et co-animer des activités de loisirs dans un établissement touristique

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	5/32

Vue synoptique de l'emploi-type

N° Fiche AT	Activités types	N° Fiche CP	Compétences professionnelles
1	Contribuer à l'organisation d'activités de loisirs dans un établissement touristique	1	Participer à la conception d'animations loisirs et du programme d'activités pour différents publics
		2	Coordonner des activités de loisirs proposées aux vacanciers
		3	Promouvoir des activités de loisirs auprès des vacanciers
2	Animer et co-animer des activités de loisirs dans un établissement touristique	4	Animer des activités de loisirs en journée pour tous types de public
		5	Animer des soirées spectacle à destination de tous types de public
		6	Installer et exploiter le matériel lié aux activités de loisirs et aux spectacles

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	6/32

FICHE EMPLOI TYPE

Animateur(trice) d'Activités Touristiques et de Loisirs

Définition de l'emploi type et des conditions d'exercice

L'animateur (trice) d'activités touristiques et de loisirs propose et anime des activités de loisirs pour différents types de clients en séjour ou en excursion à la journée.

Il (elle) contribue à la conception d'animations et à l'élaboration du programme d'activités. Il (elle) accueille les vacanciers de tout âge en début de leur séjour ou d'une excursion et les informe sur la programmation des activités et assure la promotion des prestations de la structure. Il (elle) encadre des groupes lors de sorties et des animations et sollicite et valorise la participation des clients.

En respectant les règles de sécurité et la réglementation en vigueur, l'animateur (trice) d'activités touristiques et de loisirs prépare le matériel et les équipements et anime des activités loisirs en journée. Il (elle) contribue à la mise en place de soirées sur des thématiques différentes et contribue à la création d'une ambiance festive. Il (elle) accueille les vacanciers au restaurant, organise des jeux pour le public en début de soirée et participe à des spectacles.

L'animateur (trice) d'activités touristiques et de loisirs utilise l'anglais au niveau B2 du cadre européen de commun de référence pour les langues (CECR).

L'animateur (trice) d'activités touristiques et de loisirs travaille seul(e) ou au sein d'une équipe d'animateurs sous la responsabilité directe d'un responsable d'animation. Il (elle) est amené(e) à se déplacer en dehors des structures touristiques sur des petites distances.

Il (elle) est quotidiennement en contact avec la clientèle et les prestataires concernant des activités de loisirs spécifiques. Il (elle) collabore avec ses collègues de travail sur la répartition et la coordination des animations. Il (elle) utilise les technologies liées à la régie son et lumière et décor.

Il (elle) exerce son emploi dans une structure touristique sur des espaces dédiés ou en extérieur en fonction des activités proposées. Selon la taille de la structure touristique, l'animateur (trice) d'activités touristiques et de loisirs exerce son activité à temps plein ou à temps partiel, le plus souvent en tant que saisonnier. Les horaires peuvent être variables et peuvent comprendre des soirées, des week-ends et jours fériés.

La rémunération est fixe.

L'emploi demande une bonne condition physique, de l'autonomie, de la créativité, une bonne présentation. D'autre part, la pratique de plusieurs arts culturels et la pratique d'activités sportives sont souhaitables.

Secteurs d'activité et types d'emplois accessibles par le détenteur du titre

Les différents secteurs d'activités concernés sont principalement :

Les Structures sous statut associatif, commercial et collectivité territoriale concernés sont principalement :

- les villages vacances
- les clubs de vacances
- les résidences de tourisme
- l'hôtellerie de plein air
- les parcs de loisirs
- les casinos
- les maisons de retraite
- les structures de loisirs
- les prestataires de service en animation
- les sociétés d'organisation d'événementiels

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	7/32

Les types d'emplois accessibles sont les suivants :

Animateur polyvalent
Animateur généraliste
Animateur de soirée
Animateur mini-club
Animateur découverte

Réglementation d'activités (le cas échéant)

Les activités physiques et sportives doivent être encadrées par les personnes titulaires d'un diplôme, titre à finalité professionnelle ou certificat de qualification professionnelle dont la liste est fixée à l'annexe II-1 de l'article A 212 – 1 du code du sport.

Les personnes titulaires du titre professionnel Animateur d'activités touristiques et de loisirs ne peuvent encadrer contre rémunération une activité physique et sportive. Ils peuvent proposer une activité physique dès lors que celle-ci :

- Ne présente pas de risque spécifique
- A une finalité ludique, récréative ou liée à la nécessité de se déplacer
- Est proposée sans objectif d'acquisition d'un niveau technique ni de performance
- N'est pas intensive

Equivalences avec d'autres certifications (le cas échéant)

Liste des activités types et des compétences professionnelles

1. Contribuer à l'organisation d'activités de loisirs dans un établissement touristique
Participer à la conception d'animations loisirs et du programme d'activités pour différents publics
Coordonner des activités de loisirs proposées aux vacanciers
Promouvoir des activités de loisirs auprès des vacanciers

2. Animer et co-animer des activités de loisirs dans un établissement touristique
Animer des activités de loisirs en journée pour tous types de public
Animer des soirées spectacle à destination de tous types de public
Installer et exploiter le matériel lié aux activités de loisirs et aux spectacles

Compétences transversales de l'emploi (le cas échéant)

Mobiliser un comportement orienté client et une posture de service en tourisme
Appliquer les règles d'hygiène, de santé et de sécurité dans un établissement de tourisme et de loisirs

Niveau et/ou domaine d'activité

Niveau IV (Nomenclature de 1969)

Convention(s) : Convention collective nationale IDCC 1316 (brochure N°3151) Tourisme social et familial –
Avenant n° 33 du 14 mai 1998 – Animateur qualifié Niveau B

Convention collective nationale IDCC 1631 (brochure N°3271) Hôtellerie de plein air et terrain de camping
avenant N° 23 du 16 juin 2009– 2e échelon : agent de maîtrise expérimenté

Code(s) NSF :

334t - Réception, hébergement, service de restauration, accompagnement

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	8/32

Fiche(s) Rome de rattachement

G1202 Animation d'activités culturelles ou ludiques

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	9/32

FICHE ACTIVITÉ TYPE N° 1

Contribuer à l'organisation d'activités de loisirs dans un établissement touristique

Définition, description de l'activité type et conditions d'exercice

L'animateur d'activités touristiques et de loisirs prend en charge les vacanciers lors de leur séjour et leur excursion en veillant à la qualité des prestations proposées.

Il participe à la conception des programmes d'activités de loisirs de la structure et crée des supports d'information et de promotion des animations. Il organise l'arrivée des visiteurs et anime des réunions d'accueil et d'information en français et en anglais. Il présente le contenu des différentes activités de loisirs proposées et leur programmation. Il adapte les programmes en fonction des contraintes extérieures liées aux conditions météorologiques. Tout au long de leur séjour, il renseigne les vacanciers et veille à leur sécurité et leur confort. Il utilise différents supports d'information, des montages vidéo et des diaporamas d'images. Lors de présentations orales devant un groupe, il utilise un microphone et un système de sonorisation.

Cette activité s'exerce au sein d'une structure touristique, dans les espaces dédiés aux loisirs pour la coordination et la promotion des activités.

Il gère en simultanée plusieurs animations. Il collabore en permanence avec ses collègues et sa hiérarchie et contribue à une organisation fluide des programmes d'animation. Les programmations des activités de jours et de soirées amènent l'animateur à travailler sur des grandes amplitudes horaires.

L'animateur d'activités touristiques et de loisirs intègre et met en œuvre la politique de responsabilité sociétale de la structure qu'il représente en appliquant au quotidien les chartes relatives au développement durable, à la non-discrimination et au handicap.

Réglementation d'activités (le cas échéant)

Liste des compétences professionnelles de l'activité type

Participer à la conception d'animations loisirs et du programme d'activités pour différents publics
Coordonner des activités de loisirs proposées aux vacanciers
Promouvoir des activités de loisirs auprès des vacanciers

Compétences transversales de l'activité type (le cas échéant)

Mobiliser un comportement orienté client et une posture de service en tourisme
Appliquer les règles d'hygiène, de santé et de sécurité dans un établissement de tourisme ou de loisirs

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	11/32

FICHE ACTIVITÉ TYPE N° 2

Animer et co-animer des activités de loisirs dans un établissement touristique

Définition, description de l'activité type et conditions d'exercice

L'animateur d'activités touristiques et de loisirs anime et co-anime des activités polyvalentes de journée et de soirée pour différents types de vacanciers.

Pour les activités de jour, il prépare le matériel de loisirs et de détente. Il annonce au public l'activité et son déroulement ainsi que les règles du jeu et l'organisation. Il participe et fait participer activement le public en veillant à la sécurité des personnes et des biens. Il utilise le matériel et les équipements mis à sa disposition et se munit, si nécessaire, d'un microphone et son système de sonorisation pour s'adresser aux participants.

Pour les animations de soirée, il installe et exploite un système de sonorisation et d'éclairage et les décors et matériel nécessaires. Il communique à l'aide d'un microphone avec le public pour expliquer le déroulé des différents jeux et les animations. Il annonce les spectacles. Il peut participer aux spectacles. Il utilise un ensemble de console, platine, jeu d'orgue, câbles, enceintes et lumière ainsi qu'une structure dédiée à la scène dans le respect des règles de sécurité électrique et habilitation.

Les activités de l'animateur d'activités touristiques et de loisirs sont variées et peuvent comporter les arts du spectacle, l'animation de loisirs culturels et les activités physiques d'ordre ludique. Il les exerce dans le respect des règles liées à la sécurité des biens et des personnes et cherche à anticiper tout dysfonctionnement.

L'animateur d'activités touristiques et de loisirs intègre et met en œuvre la politique de responsabilité sociétale de la structure qu'il représente en appliquant au quotidien les chartes relatives au développement durable, à la non-discrimination et au handicap.

Réglementation d'activités (le cas échéant)

Les activités physiques et sportives doivent être encadrées par les personnes titulaires d'un diplôme, titre à finalité professionnelle ou certificat de qualification professionnelle dont la liste est fixée à l'annexe II-1 de l'article A 212 – 1 du code du sport.

Liste des compétences professionnelles de l'activité type

Animer des activités de loisirs en journée pour tous types de public
Animer des soirées spectacle à destination de tous types de public
Installer et exploiter le matériel lié aux activités de loisirs et aux spectacles

Compétences transversales de l'activité type (le cas échéant)

Mobiliser un comportement orienté client et une posture de service en tourisme
Appliquer les règles d'hygiène, de santé et de sécurité dans un établissement de tourisme ou de loisirs

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	13/32

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 1

Participer à la conception d'animations loisirs et du programme d'activités pour différents publics

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

Dans le respect des orientations marketing, des consignes de sécurité de la structure et en tenant compte du projet de l'établissement, analyser et exploiter le potentiel du territoire touristique, participer à la conception des activités de loisirs au sein d'un programme et contribuer à la création des événements. Adapter les activités à différentes cibles de clientèle, aux budgets alloués, aux durées prévues et dans le respect d'une démarche environnementale. S'appuyer sur ses expériences afin d'améliorer en permanence les prestations et de répondre au plus près aux attentes de la clientèle.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

Cette compétence s'exerce en équipe, en amont ou pendant la saison touristique, au sein d'une structure ou du site dédié à la prestation d'animation.

Critères de performance

Les activités proposées sont en conformité avec les orientations marketing de l'établissement pour la saison touristique

Les activités sont réalisables dans le temps et tiennent compte des normes de sécurité

Les activités prennent en compte le budget alloué

Les animations proposées sont en cohérence avec la typologie de clientèle

Les animations proposées prennent en compte les ressources culturelles, touristiques, patrimoniales du territoire

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Prendre en compte les orientations marketing de l'entreprise et les suggestions de la direction

Concevoir une activité de loisirs au travers d'un contenu, d'une logistique, d'une animation, d'un coût

Imaginer de nouvelles activités, les formaliser par écrit et argumenter ses propositions

Définir ses propositions dans le cadre du projet pédagogique de la structure

Exploiter ses expériences et améliorer en permanence ses prestations

Adapter des animations en fonction du public cible

Collaborer à la création d'activités

Calibrer une activité dans le temps et sur une distance en cohérence avec les moyens disponibles

Connaissances générales en géographie touristique française, européenne et internationale

Connaissance de l'offre touristique de son territoire

Connaissances sur les caractéristiques de la clientèle touristique y compris les spécificités liées au handicap (label tourisme handicap)

Connaissances de base sur les activités ludiques, culturelles et sportives

Connaissances réglementaires sur les activités culturelles et sportives

Connaissances des techniques d'animation

Connaissances générales des approches pédagogiques des activités ludiques, culturelles et sportives

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	15/32

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 2

Coordonner des activités de loisirs proposées aux vacanciers

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir du programme d'activités de la structure, veiller en permanence aux conditions permettant sa réalisation. Dans le respect des consignes de sécurité liées aux statuts de la structure et en accord avec sa hiérarchie, adapter si nécessaire les activités en fonction des demandes des clients ou des contraintes internes et externes. Rechercher à préserver une organisation fluide et la qualité de la prestation afin de fournir un service conforme aux engagements. Communiquer toute modification aux clients, y compris en anglais, aux collaborateurs et aux prestataires de service.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

Cette compétence s'exerce en permanence, seul ou en équipe, en collaboration avec l'ensemble des intervenants et prestataires de service.

Critères de performance

Les informations sont transmises en temps et en heure sur les activités et de leurs éventuelles modifications, y compris en langue anglaise

Les contraintes logistiques sont anticipées et des alternatives sont envisagées en cas d'aléas

Les organisations restent fluides en toute circonstance

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Lire et écrire des messages d'information en français et en anglais

Utiliser les outils de communication et les outils bureautiques

Diffuser des annonces au micro

Collaborer avec l'ensemble des équipes de la structure

Adapter des activités en fonction de contraintes externes

S'adapter aux différentes demandes de la clientèle

Véhiculer une bonne humeur constante

Connaissances générales en géographie touristique française, européenne et internationale

Connaissance de l'offre touristique de son territoire

Connaissances sur les caractéristiques de la clientèle touristique y compris les spécificités liées au handicap (label tourisme handicap)

Connaissances sur le programme d'activités et les organisations de la structure

Connaissances de la réglementation de la structure

Connaissances en anglais (syntaxe, grammaire, vocabulaire)

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	17/32

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 3

Promouvoir des activités de loisirs auprès des vacanciers

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

Dans le respect du plan de communication de l'entreprise, promouvoir les activités en réalisant des affiches et vidéo de présentation d'activité loisirs et en diffusant l'information via Internet sur les réseaux sociaux, par des annonces micro, par communication verbale, auprès d'une clientèle francophone et anglophone en respectant les obligations légales liées à la non-discrimination et au handicap.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

Cette compétence s'exerce seul ou en équipe, dans un premier temps au sein de la structure, dans un espace bureautique équipé d'un ordinateur configuré avec un logiciel de traitement de texte, d'image, d'une imprimante et d'une connexion internet. Dans un deuxième temps, elle s'exerce en aval au sein de la structure sur l'ensemble des espaces d'information, d'accueil et lieux de vie collective spectacle de la structure.

Critères de performance

Les supports de communication réalisés sont conformes à la charte graphique
Les informations liées à l'événement sont conformes aux consignes
La promotion des activités prend en compte les modifications éventuelles
Le choix du logiciel est approprié à la réalisation à effectuer
Les contenus promotionnels sont conformes aux obligations légales liées à la non-discrimination et au handicap
Les informations sont compréhensibles par tous y compris par le public anglophone

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Utiliser les fonctions d'un logiciel de traitement de texte et d'image
Valoriser une présentation graphique
Trouver des idées originales de présentation
Utiliser les réseaux sociaux comme outil de diffusion
Annoncer des activités au microphone
Utiliser différents logiciels

Mettre en valeur une activité
Susciter une envie à participer chez le public
Véhiculer une bonne humeur constante

Connaissances en logiciel de traitement de texte et d'image
Connaissances des bases de la communication visuelle
Connaissances des réseaux sociaux
Connaissances en français (orthographe, grammaire, syntaxe)
Connaissances en anglais (orthographe, grammaire, syntaxe) au niveau B2 du CECR

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	19/32

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 4

Animer des activités de loisirs en journée pour tous types de public

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

Dans le respect des normes de sécurité liées aux statuts de la structure, du public, de la programmation saisonnière, proposer des activités diverses en journée à tous types de public. Informer les clients sur le déroulement, les règles du jeu et les consignes à respecter. Conduire l'activité selon le déroulement prévu, susciter la participation des clients par des moyens adaptés, évaluer les résultats, réguler si nécessaire et veiller en permanence à un climat favorisant la détente des participants afin de répondre à leurs attentes.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

Cette compétence s'exerce au sein de la structure sur des zones dédiées ou à l'extérieur dans un environnement correspondant à la pratique de l'activité.

Critères de performance

Les consignes de sécurité sont respectées dans la mise en œuvre d'activités loisirs
Les animations liées aux activités loisirs tiennent compte des différentes typologies de clientèle
Le déroulement de l'activité est conforme aux engagements prévus
Le taux de satisfaction de la clientèle est conforme aux objectifs fixés par l'établissement

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Mettre en œuvre des animations polyvalentes
Préparer le local ou la zone dédié, le matériel et les équipements
Veiller au bon déroulement de l'activité
Adapter l'activité au public

Valoriser les vacanciers lors des animations
Mobiliser les personnes afin que chacun participe
Susciter la participation
Véhiculer une bonne humeur constante

Connaissance de l'offre touristique de son territoire
Connaissances sur les caractéristiques de la clientèle touristique y compris les spécificités liées au handicap (label tourisme handicap)
Connaissances de la réglementation liée aux statuts de la structure
Connaissances de base sur les activités ludiques, culturelles et sportives
Connaissances des techniques d'animation
Connaissances correspondant au niveau PSC 1 en secourisme

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	21/32

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 5

Animer des soirées spectacle à destination de tous types de public

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

Dans le respect des normes de sécurité et du programme de la soirée, guider le public tout au long de la soirée en annonçant les événements. Faire participer le public aux différents divertissements tels que les jeux, les soirées dansantes ou les spectacles. Participer aux spectacles et mettre en œuvre des techniques scéniques dans le cadre défini par le spectacle et de son contenu artistique afin de contribuer à une prestation conforme à la politique de la structure.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

Cette compétence s'exerce au sein de la structure touristique, à l'intérieur ou à l'extérieur, au cours d'un diner spectacle ou spectacle. Les spectacles se déroulent souvent sur un espace scénique dédié ou mobile, pourvu d'un podium, praticable, de toile pendrillon, d'un système d'éclairage, d'une sonorisation et d'éléments de décor.

Critères de performance

Le programme est annoncé avec clarté
Le comportement sur scène répond aux exigences artistiques et scéniques de la structure
Le code vestimentaire et le maquillage sont en conformité avec le thème de la soirée
La participation du public est sollicitée et valorisée

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Annoncer au microphone des jeux et des spectacles
Mettre en œuvre des techniques scéniques, corporelles et artistiques

Véhiculer une bonne humeur constante
Mobiliser les personnes afin que chacun participe
Dynamiser un auditoire
Détendre et faire réagir un public assistant à un spectacle
Développer une ambiance festive

Connaissances en technique d'animation microphonique et des jeux
Connaissances sur la culture du spectacle vivant
Connaissances de la réglementation des soirées spectacles
Connaissances de base sur les courants musicaux
Connaissances de base en techniques scéniques et improvisation
Connaissances de base en chorégraphie et chant

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	23/32

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 6

Installer et exploiter le matériel lié aux activités de loisirs et aux spectacles

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

Dans le respect des consignes de sécurité, des normes d'habitations et des guides d'installation, installer un podium ou praticable, un portique d'éclairage et positionner les projecteurs. Disposer une sonorisation avec enceintes, console sono portable, platine, jeux d'orgue ordinateur et le câblage. Positionner les éléments de décor et accessoires de scène. Régler les équipements de sonorisation. Régler les éclairages scéniques. Eclairer et sonoriser en tenant compte des conduites simplifiées réalisées préalablement et en fonction des possibilités technologiques des consoles.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

Cette compétence s'exerce dans une structure touristique, sur l'espace scénique permanent ou tout autre lieu dans l'établissement susceptible d'accueillir une scène mobile. Dans certains cas, le spectacle peut être réalisé à l'extérieur en fonction des événements touristiques associés.

Critères de performance

L'installation scénique est conforme aux normes de sécurité et guide d'installation

La sonorisation scénique est conforme aux attendus et sans parasites

L'éclairage scénique met en valeur les décors et les comédiens en respectant les principes d'éclairage basique

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Installer un podium et le portique d'éclairage mobile

Installer une sonorisation basique

Installer un système d'éclairage basique

Câbler un système de sonorisation

Installer rideaux de scène, pendrillons et coulisses

Effectuer les réglages de sonorisation en fonction du lieu et du type de spectacle (niveau de sortie, boucle de masse, ronflette, larsen)

Exploiter l'éclairage et le son selon les instructions des conduites simplifiées (la face, le contre-jour, les latéraux, la contre plongée, la plongée, douche, horizontale)

Exploiter un logiciel de musique assisté par ordinateur

Exploiter une platine DJ

Connaissances de base sur les implantations scéniques

Connaissance de base sur le matériel et accessoires scéniques

Connaissances de base sur le matériel de sonorisation

Connaissances de base sur le matériel d'éclairage

Connaissances de logiciel de musique assistée par ordinateur

Connaissance de base en électricité

Connaissance des contraintes liées aux habilitations électriques

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	25/32

FICHE DES COMPÉTENCES TRANSVERSALES DE L'EMPLOI TYPE

Mobiliser un comportement orienté client et une posture de service en tourisme

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

Dans un contexte de tourisme reposant sur un principe de servuction, mobiliser et adapter un comportement et un discours personnalisé en fonction de chaque client. Etablir une relation qui permet si besoin de rassurer un client et de gérer positivement une relation conflictuelle avec celui-ci. Asseoir une posture de service standardisée au travers des normes établies par l'entreprise pour chaque client dans le respect des règles de la responsabilité sociétale de l'entreprise, de la réglementation concernant la non discrimination.

Critères de performance

L'approche clientèle est conforme aux standards de l'entreprise
L'accompagnateur se rend disponible pour les clients
L'image de marque de l'entreprise est valorisée
Les réponses aux demandes client sont conformes
Les situations de conflit sont prises en compte

Appliquer les règles d'hygiène, de santé et de sécurité dans un établissement de tourisme et de loisirs

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir des consignes de l'entreprise, agir constamment dans le respect des règles de sécurité des personnes et des biens et des règles d'hygiène et santé. Anticiper les risques et dangers et en informer le public dans un langage adapté. Mettre en œuvre des comportements et des attitudes favorisant le respect et la compréhension des règles par les publics et s'imposer si nécessaire afin d'assurer un déroulement en sécurité des prestations.

Critères de performance

Les règles de sécurité sont appliquées
Les précautions nécessaires sont prises avant la mise en œuvre d'une action
Les gestes et postures sont adaptés à la tâche à réaliser
La tenue professionnelle est adaptée aux circonstances

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	27/32

Glossaire du REAC

Activité type

Une activité type est un bloc de compétences qui résulte de l'agrégation de tâches (ce qu'il y a à faire dans l'emploi) dont les missions et finalités sont suffisamment proches pour être regroupées. Elle renvoie au certificat de compétences professionnelles (CCP).

Activité type d'extension

Une activité type d'extension est un bloc de compétences qui résulte de l'agrégation de tâches qui constituent un domaine d'action ou d'intervention élargi de l'emploi type. On la rencontre seulement dans certaines déclinaisons de l'emploi type. Cette activité n'est pas dans tous les TP. Quand elle est présente, elle est attachée à un ou des TP. Elle renvoie au certificat complémentaire de spécialisation (CCS).

Compétence professionnelle

La compétence professionnelle se traduit par une capacité à combiner un ensemble de savoirs, savoir-faire, comportements, conduites, procédures, type de raisonnement, en vue de réaliser une tâche ou une activité. Elle a toujours une finalité professionnelle. Le résultat de sa mise en œuvre est évaluable.

Compétence transversale

La compétence transversale désigne une compétence générique commune aux diverses situations professionnelles de l'emploi type. Parmi les compétences transversales, on peut recenser les compétences correspondant :

- à des savoirs de base,
- à des attitudes comportementales et/ou organisationnelles.

Critère de performance

Un critère de performance sert à porter un jugement d'appréciation sur un objet en termes de résultat(s) attendu(s) : il revêt des aspects qualitatifs et/ou quantitatifs.

Emploi type

L'emploi type est un modèle d'emploi représentatif d'un ensemble d'emplois réels suffisamment proches, en termes de mission, de contenu et d'activités effectuées, pour être regroupées : il s'agit donc d'une modélisation, résultante d'une agrégation critique des emplois.

Référentiel d'Emploi, Activités et Compétences (REAC)

Le REAC est un document public à caractère réglementaire (visé par l'arrêté du titre professionnel) qui s'applique aux titres professionnels du ministère chargé de l'emploi. Il décrit les repères pour une représentation concrète du métier et des compétences qui sont regroupées en activités dans un but de certification.

Savoir

Un savoir est une connaissance mobilisée dans la mise en œuvre de la compétence professionnelle ainsi qu'un processus cognitif impliqué dans la mise en œuvre de ce savoir.

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	29/32

Savoir-faire organisationnel

C'est un savoir et un savoir-faire de l'organisation et du contexte impliqués dans la mise en œuvre de l'activité professionnelle pour une ou plusieurs personnes.

Savoir-faire relationnel

C'est un savoir comportemental et relationnel qui identifie toutes les interactions socioprofessionnelles réalisées dans la mise en œuvre de la compétence professionnelle pour une personne. Il s'agit d'identifier si la relation s'exerce : à côté de (sous la forme d'échange d'informations) ou en face de (sous la forme de négociation) ou avec (sous la forme de travail en équipe ou en partenariat, etc.).

Savoir-faire technique

Le savoir-faire technique est le savoir procéder, savoir opérer à mobiliser en utilisant une technique dans la mise en œuvre de la compétence professionnelle ainsi que les processus cognitifs impliqués dans la mise en œuvre de ce savoir-faire.

Titre professionnel

La certification professionnelle délivrée par le ministre chargé de l'emploi est appelée « titre professionnel ». Ce titre atteste que son titulaire maîtrise les compétences, aptitudes et connaissances permettant l'exercice d'activités professionnelles qualifiées. (Article R338-1 et suivants du Code de l'Education).

SIGLE	Type de document	Code titre	Millésime	Date de Validation	Date de mise à jour	Page
AATL	REAC	TP-01323	01	21/11/2018	25/11/2013	30/32

Reproduction interdite

Article L 122-4 du code de la propriété intellectuelle

"Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite. Il en est de même pour la traduction, l'adaptation ou la transformation, l'arrangement ou la reproduction par un art ou un procédé quelconque."

