

REFERENTIEL D'EVALUATION

DU TITRE PROFESSIONNEL

Restaurateur de meubles d'art, anciens et contemporains

Niveau 4

Site : <http://travail-emploi.gouv.fr/>

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 1/42 |

1. Références de la spécialité

Intitulé du titre professionnel : Restaurateur de meubles d'art, anciens et contemporains

Sigle du titre professionnel : RMAAC

Niveau : 4 (Cadre national des certifications 2019)

Code(s) NSF : 234 - Travail du bois et de l'ameublement (niv100)-

Code(s) ROME : B1302, H2207

Formacode : 45582, 45038, 45019

Date de l'arrêté : 01/02/2022

Date de parution au JO de l'arrêté : 10/02/2022

Date d'effet de l'arrêté : 05/03/2022

2. Modalités d'évaluation du titre professionnel

(Arrêté du 22 décembre 2015 relatif aux conditions de délivrance du titre professionnel du ministère chargé de l'emploi)

2.1. Les compétences des candidats par VAE ou issus d'un parcours continu de formation pour l'accès au titre professionnel sont évaluées par un jury au vu :

- a) D'une mise en situation professionnelle ou d'une présentation d'un projet réalisé en amont de la session, éventuellement complétée par d'autres modalités d'évaluation : entretien technique, questionnaire professionnel, questionnement à partir de production(s).
- b) Du dossier professionnel et de ses annexes éventuelles.
- c) Des résultats des évaluations passées en cours de formation pour les candidats issus d'un parcours de formation.
- d) D'un entretien avec le jury destiné à vérifier le niveau de maîtrise par le candidat des compétences requises pour l'exercice des activités composant le titre visé.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 3/42 |

2.2. Les compétences des candidats issus d'un parcours d'accès par capitalisation de certificats de compétences professionnelles (CCP) pour l'accès au titre professionnel sont évaluées par un jury au vu :

- a) Du livret de certification au cours d'un entretien avec le jury destiné à vérifier le niveau de maîtrise par le candidat des compétences requises pour l'exercice des activités composant le titre visé. Cet entretien se déroule en fin de session du dernier CCP.

2.3. Les compétences des candidats pour l'accès aux CCP sont évaluées par un jury au vu :

- a) D'une mise en situation professionnelle ou d'une présentation d'un projet réalisé en amont de la session, éventuellement complétée par d'autres modalités d'évaluation : entretien technique, questionnaire professionnel, questionnement à partir de production(s).
- b) Du dossier professionnel et de ses annexes éventuelles.
- c) Des résultats des évaluations passées en cours de formation pour les candidats issus d'un parcours de formation.

2.4. Les compétences des candidats issus d'un parcours continu de formation ou justifiant d'un an d'expérience dans le métier visé pour l'accès aux certificats complémentaires de spécialisation (CCS) sont évaluées par un jury au vu :

- a) Du titre professionnel obtenu.
- b) D'une mise en situation professionnelle ou d'une présentation d'un projet réalisé en amont de la session, éventuellement complétée par d'autres modalités d'évaluation : entretien technique, questionnaire professionnel, questionnement à partir de production(s).
- c) Du dossier professionnel et de ses annexes éventuelles.
- d) Des résultats des évaluations passées en cours de formation pour les candidats issus d'un parcours de formation.
- e) D'un entretien avec le jury destiné à vérifier le niveau de maîtrise par le candidat des compétences requises pour l'exercice de l'activité du CCS visé.

Chaque modalité d'évaluation, identifiée dans le RE comme partie de la session du titre, du CCP ou du CCS, est décrite dans le dossier technique d'évaluation. Celui-ci précise les modalités et les moyens de mise en œuvre de l'épreuve pour le candidat, le jury, et le centre organisateur.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 4/42 |

3 Dispositif d'évaluation pour la session du titre professionnel RMAAC

3.1. Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve

| Modalités | Compétences évaluées | Durée | Détail de l'organisation de l'épreuve |
|---|--|-------------|--|
| Mise en situation professionnelle | Démonter un meuble en bois massif Réaliser les greffes et réparations sur des éléments en bois massif Remonter un meuble en bois massif Réaliser les finitions sur un meuble en bois massif Réaliser les greffes et réparations sur un placage ou revêtement stratifié Reposer un placage ou revêtement stratifié sur une structure de meuble Réaliser les finitions sur un meuble plaqué | 12 h 00 min | Le candidat réalise le travail demandé à partir de documents remis en début d'épreuve. La mise en situation professionnelle comporte trois parties : - Partie 1 : Le candidat démonte un élément de meuble en bois massif et réalise les greffes et réparations. Il remonte l'élément de meuble et réalise ensuite sa préparation et sa finition. - Partie 2 : le candidat réalise les greffes sur un décor de placage, puis le repose sur un élément de meuble. - Partie 3 : le candidat réalise la préparation et la finition d'une surface plaquée d'un décor de placage. |
| Autres modalités d'évaluation le cas échéant : | | | |
| ▪ Entretien technique | Décoller une marqueterie de bois et matériaux rares Réaliser les greffes et réparations sur une marqueterie de bois et matériaux rares Recoller une marqueterie de bois et matériaux rares | 00 h 20 min | Un meuble ou objet marqueté, présenté sous format électronique ou physiquement est mis à disposition du candidat pour support d'entretien. Le candidat analyse l'état de la marqueterie, et explique au jury les techniques et modes opératoires à mettre en œuvre pour la restauration et conservation d'une marqueterie de bois et matériaux rares. Le jury dispose d'une trame sur laquelle sont indiquées les questions types. Le jury questionne le candidat à partir de la trame d'entretien, sur laquelle il consigne ses réponses. |
| ▪ Questionnaire professionnel | Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la restauration des meubles Réaliser le diagnostic de restauration d'un meuble en bois massif Réaliser le diagnostic de restauration d'un meuble plaqué Déposer le placage ou revêtement stratifié d'une structure de meuble Réaliser la réparation d'une structure de meuble en vue de son recouvrement Réaliser le diagnostic de restauration d'un objet en marqueterie de bois et matériaux rares Réaliser les finitions sur une marqueterie de bois et matériaux rares Réaliser des finitions traditionnelles sur bois massifs, placages et matériaux rares Réaliser des finitions contemporaines sur bois massifs, placages et matériaux dérivés | 01 h 30 min | Le candidat répond par écrit au questionnaire professionnel. |

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 5/42 |

| Modalités | Compétences évaluées | Durée | Détail de l'organisation de l'épreuve |
|--|--|-------------|---|
| ▪ Questionnement à partir de production(s) | Sans objet | | Sans objet |
| Entretien final | | 00 h 20 min | Y compris le temps d'échange avec le candidat sur le dossier professionnel. |
| | Durée totale de l'épreuve pour le candidat : | 14 h 10 min | |

Informations complémentaires concernant la mise en situation professionnelle :

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle.

Le candidat utilise des outils manuels, machines stationnaires et portatives spécifiques au métier, dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité.

La mise en situation professionnelle est organisée après la passation du questionnaire professionnel.

Durant la mise en situation professionnelle, le candidat est libre dans l'organisation de ses travaux de restauration et de finition pour réaliser le travail demandé dans les délais impartis. Il organise les opérations de restauration et de finition en fonction des temps de séchage des colles et produits divers.

Informations complémentaires concernant l'entretien technique :

L'ordre de passage des candidats à l'entretien technique est déterminé par le centre organisateur.

L'entretien technique est organisé après la mise en situation professionnelle dans une zone dédiée de l'atelier, hors présence des autres candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnaire professionnel :

La passation du questionnaire professionnel se déroule avant la mise en situation professionnelle, dans une salle fermée en présence d'un surveillant.

Le questionnaire professionnel est réalisé en simultané pour tous les candidats.

Précisions pour le candidat VAE :

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle.

Le candidat doit être formé à l'utilisation d'un simulateur de peinture en cabine pour se présenter à l'épreuve de certification du CCP 4.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 6/42 |

3.2. Critères d'évaluation des compétences professionnelles

| Compétences professionnelles | Critères d'évaluation | Mise en situation professionnelle | Autres modalités d'évaluation | | |
|--|--|-------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| | | | Entretien technique | Questionnaire professionnel | Questionnement à partir de production(s) |
| Restaurer des meubles en bois massif | | | | | |
| Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la restauration des meubles | Les règles d'hygiène et de sécurité sont respectées Le choix et l'utilisation des matériels et outils sont adaptés aux tâches réalisées Le port des EPI correspond aux risques de la tâche Le contrôle des organes et outils de coupe est effectué L'élimination et la valorisation des déchets selon leur classe sont effectuées Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Réaliser le diagnostic de restauration d'un meuble en bois massif | Le style et l'époque de fabrication du meuble sont repérés Les essences de bois sont déterminées Le type de finition est repéré Les travaux et opérations de restauration/conservation sont définis | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Démonter un meuble en bois massif | La technique est adaptée et le démontage effectué avec soin et minutie L'intégrité des pièces constitutives du meuble est préservée Les organes de liaison et l'ensemble des pièces sont repérés Les marbres, bronzes, garnitures et quincailleries sont repérés et démontés soigneusement | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Réaliser les greffes et réparations sur des éléments en bois massif | L'essence de bois utilisée est identique à l'original, le veinage en accord Les assemblages sont reproduits à l'identique Les colles utilisées sont adaptées et conformes aux exigences techniques et déontologiques L'affleurement des pièces et les raccords des profils, moulures, décors ou sculptures sont précis | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Remonter un meuble en bois massif | La méthode de remontage et les matériels de serrage sont adaptés Les colles utilisées sont conformes aux exigences techniques et déontologiques Le chevillage est réalisé dans les règles de l'art L'intégrité de l'ouvrage est respectée | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 7/42 |

| Compétences professionnelles | Critères d'évaluation | Mise en situation professionnelle | Autres modalités d'évaluation | | |
|---|---|-------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| | | | Entretien technique | Questionnaire professionnel | Questionnement à partir de production(s) |
| Réaliser les finitions sur un meuble en bois massif | La préparation des surfaces permet l'application correcte des produits de finition Les teintes sont harmonisées Les produits, matériels et outils utilisés sont conformes aux exigences techniques et déontologiques L'aspect final est conforme aux exigences qualitatives Les produits, matériels et outils sont nettoyés et stockés après utilisation | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Restaurer des meubles plaqués | | | | | |
| Réaliser le diagnostic de restauration d'un meuble plaqué | Le style et l'époque de fabrication du meuble sont repérés Les essences de bois et placages sont déterminées Le type de finition est repéré Les travaux et opérations de restauration/conservation sont définis | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Déposer le placage ou revêtement stratifié d'une structure de meuble | Les bronzes, garnitures et quincailleries sont repérés et démontés soigneusement La technique de dépose est adaptée en fonction de la nature et vétusté du placage ou revêtement stratifié, de la colle et du support Les opérations de dépose des placages ou revêtements stratifiés sont effectuées avec soin et minutie Les placages ou revêtements stratifiés déposés sont repérés et stabilisés | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Réaliser la réparation d'une structure de meuble en vue de son recouvrement | L'essence de bois utilisée est conforme aux exigences techniques et déontologiques L'ajustage des éléments est précis et leur assemblage résistant Les colles utilisées sont conformes aux exigences techniques et déontologiques La préparation des supports permet leur recouvrement par un placage | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Réaliser les greffes et réparations sur un placage ou revêtement stratifié | Les placages bois ou stratifiés utilisés sont conformes aux exigences techniques et déontologiques Les colles mises en œuvre sont appropriées L'ajustage et affleurage des greffes est précis et soigné Les raccords décoratifs et chromatiques sont respectés | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 8/42 |

| Compétences professionnelles | Critères d'évaluation | Mise en situation professionnelle | Autres modalités d'évaluation | | |
|---|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--|
| | | | Entretien technique | Questionnaire professionnel | Questionnement à partir de production(s) |
| Reposer un placage ou revêtement stratifié sur une structure de meuble | La méthode de repose, le matériel et le type de colle sont conformes aux exigences techniques et déontologiques L'application de la colle est uniforme, sans surcharge ni manque L'intégrité du meuble et du placage est respectée Le placage ou revêtement stratifié est correctement positionné et centré sur son support | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Réaliser les finitions sur un meuble plaqué | La préparation des surfaces permet l'application correcte des produits de finition Les teintes sont harmonisées Les produits, matériels et outils utilisés sont conformes aux exigences techniques et déontologiques L'aspect final est conforme aux exigences qualitatives Les produits, matériels et outils sont nettoyés et stockés après utilisation | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Restaurer des objets en marqueterie de bois et matériaux rares | | | | | |
| Réaliser le diagnostic de restauration d'un objet en marqueterie de bois et matériaux rares | Le style et l'époque de fabrication de l'objet sont repérés Les essences de bois, placages et matériaux rares sont déterminés Le type de finition est repéré Les travaux et opérations de restauration/conservation sont définis | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Décoller une marqueterie de bois et matériaux rares | Les bronzes, garnitures et quincailleries sont démontés soigneusement La technique de décollage est adaptée à la nature de la marqueterie, de la colle et du support Les opérations de dépose de la marqueterie sont effectuées avec soin et minutie L'intégrité des pièces constitutives de l'ouvrage est préservée Les pièces déposées sont repérées et stabilisées | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 9/42 |

| Compétences professionnelles | Critères d'évaluation | Mise en situation professionnelle | Autres modalités d'évaluation | | |
|--|--|-----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--|
| | | | Entretien technique | Questionnaire professionnel | Questionnement à partir de production(s) |
| Réaliser la réparation d'une structure de meuble en vue de son recouvrement | L'essence de bois utilisée est conforme aux exigences techniques et déontologiques L'ajustage des éléments est précis et leur assemblage résistant Les colles utilisées sont conformes aux exigences techniques et déontologiques La préparation des supports permet leur recouvrement par un placage | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Réaliser les greffes et réparations sur une marqueterie de bois et matériaux rares | Les placages et matériaux rares utilisés sont conformes aux exigences techniques et déontologiques Les colles et résines mises en œuvre sont appropriées L'ajustage et affleurage des greffes est précis et soigné Les ombrages et patines d'origine des parements sont préservés ou reproduits | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Recoller une marqueterie de bois et matériaux rares | La méthode de repose, le matériel et le type de colle sont conformes aux exigences techniques et déontologiques L'application de la colle est uniforme, sans surcharge ni manque L'intégrité du meuble et de la marqueterie est respectée La marqueterie est correctement positionnée et centrée sur son support | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Réaliser les finitions sur une marqueterie de bois et matériaux rares | La préparation des surfaces permet l'application correcte des produits de finition Les teintes et patines sont harmonisées Les ombrages, patines ou ciselures sont préservés Les produits, matériels et outils utilisés sont conformes aux exigences techniques et déontologiques L'aspect final est conforme aux exigences qualitatives Les produits, matériels et outils sont nettoyés et stockés après utilisation | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 10/42 |

| Compétences professionnelles | Critères d'évaluation | Mise en situation professionnelle | Autres modalités d'évaluation | | |
|---|--|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| | | | Entretien technique | Questionnaire professionnel | Questionnement à partir de production(s) |
| Réaliser des finitions traditionnelles et contemporaines sur des meubles | | | | | |
| Réaliser des finitions traditionnelles sur bois massifs, placages et matériaux rares | Les règles d'hygiène et de sécurité sont respectées La préparation des surfaces permet l'application correcte des produits de finition Les teintes et patines sont harmonisées Les ombrages ou ciselures sont préservés Les produits, matériels et outils utilisés sont conformes aux exigences techniques et déontologiques L'aspect final est conforme aux exigences qualitatives Les produits, matériels et outils sont nettoyés et stockés après utilisation | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Réaliser des finitions contemporaines sur bois massifs, placages et matériaux dérivés | Les règles d'hygiène et de sécurité sont respectées La préparation des surfaces permet l'application correcte des produits de finition Les teintes et patines sont harmonisées Les produits, matériels et outils utilisés sont conformes aux exigences techniques et déontologiques L'aspect final est conforme aux exigences qualitatives Les produits, matériels et outils sont nettoyés et stockés après utilisation | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Obligations réglementaires le cas échéant : Néant | | | | | |

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 11/42 |

3.3. Évaluation des compétences transversales

Les compétences transversales sont évaluées au travers des compétences professionnelles.

| Compétences transversales | Compétences professionnelles concernées |
|---|--|
| Communiquer | Décoller une marqueterie de bois et matériaux rares |
| | Réaliser le diagnostic de restauration d'un meuble en bois massif |
| | Réaliser le diagnostic de restauration d'un meuble plaqué |
| | Réaliser le diagnostic de restauration d'un objet en marqueterie de bois et matériaux rares |
| | Réaliser les greffes et réparations sur une marqueterie de bois et matériaux rares |
| | Recoller une marqueterie de bois et matériaux rares |
| Organiser ses actions | Démonter un meuble en bois massif |
| | Déposer le placage ou revêtement stratifié d'une structure de meuble |
| | Réaliser des finitions contemporaines sur bois massifs, placages et matériaux dérivés |
| | Réaliser des finitions traditionnelles sur bois massifs, placages et matériaux rares |
| | Réaliser la réparation d'une structure de meuble en vue de son recouvrement |
| | Réaliser les finitions sur un meuble en bois massif |
| | Réaliser les finitions sur un meuble plaqué |
| | Réaliser les finitions sur une marqueterie de bois et matériaux rares |
| | Réaliser les greffes et réparations sur des éléments en bois massif |
| | Réaliser les greffes et réparations sur un placage ou revêtement stratifié |
| | Remonter un meuble en bois massif |
| | Reposer un placage ou revêtement stratifié sur une structure de meuble |
| | Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la restauration des meubles |
| | Décoller une marqueterie de bois et matériaux rares |
| Mettre en oeuvre une démarche de résolution de problème | Démonter un meuble en bois massif |
| | Déposer le placage ou revêtement stratifié d'une structure de meuble |
| | Réaliser la réparation d'une structure de meuble en vue de son recouvrement |
| | Réaliser les greffes et réparations sur des éléments en bois massif |
| | Réaliser les greffes et réparations sur un placage ou revêtement stratifié |
| | Réaliser les greffes et réparations sur une marqueterie de bois et matériaux rares |
| | Recoller une marqueterie de bois et matériaux rares |
| | Remonter un meuble en bois massif |
| | Reposer un placage ou revêtement stratifié sur une structure de meuble |
| | Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils |
| | Décoller une marqueterie de bois et matériaux rares |

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 12/42 |

| Compétences transversales | Compétences professionnelles concernées |
|---------------------------|---|
| | manuels, dédiés à la restauration des meubles |

4. Conditions de présence et d'intervention du jury propre au titre RMAAC

4.1. Durée totale de présence du jury pendant l'épreuve du candidat : 00 h 40 min

4.2. Protocole d'intervention du jury :

Hors présence des candidats, le jury corrige le questionnaire professionnel et la mise en situation professionnelle, puis il conduit :

- l'entretien technique avec le candidat ;
- l'entretien final avec le candidat.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

4.3. Conditions particulières de composition du jury :

Sans objet

5. Conditions de surveillance et de confidentialité au cours de la session titre

Un surveillant est présent lors de la passation du questionnaire professionnel et pendant les douze heures de la mise en situation professionnelle. Il veille au bon déroulement de la passation du questionnaire.

Un référent prévention chargé de la sécurité est présent pendant toute la durée de la mise en situation professionnelle. Cette mission peut être assurée par toute personne disposant des compétences requises, à défaut, par le formateur des candidats issus du parcours de formation et connaissant les installations, équipements et matériels mis à disposition des candidats.

Le référent prévention interrompt une opération en cours si constat du non-respect d'une règle élémentaire de sécurité par un candidat, puis alerte le responsable de session.

Le référent prévention ne communique pas avec le jury.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 13/42 |

REFERENTIEL D'EVALUATION DES CERTIFICATS DE COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Restaurateur de meubles d'art, anciens et contemporains

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 15/42 |

CCP

Restaurer des meubles en bois massif

Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve

| Modalités | Compétences évaluées | Durée | Détail de l'organisation de l'épreuve |
|---|--|-------------|--|
| Mise en situation professionnelle | Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la restauration des meubles Démonter un meuble en bois massif Réaliser les greffes et réparations sur des éléments en bois massif Remonter un meuble en bois massif Réaliser les finitions sur un meuble en bois massif | 03 h 40 min | Le candidat réalise le travail demandé à partir de documents remis en début d'épreuve. Le candidat démonte un élément de meuble en bois massif, réalise les greffes et réparations. Il remonte l'élément de meuble et réalise ensuite sa préparation et sa finition. |
| Autres modalités d'évaluation le cas échéant : | | | |
| ▪ Entretien technique | Réaliser le diagnostic de restauration d'un meuble en bois massif | 00 h 15 min | Un meuble en bois massif, présenté sous format électronique ou physiquement est mis à disposition du candidat pour support d'entretien. Le candidat analyse l'état du meuble, et établit verbalement un inventaire et un diagnostic de restauration et conservation du meuble. Le jury dispose d'une trame sur laquelle sont indiquées les questions types. Le jury questionne le candidat à partir de la trame d'entretien, sur laquelle il consigne ses réponses. |
| ▪ Questionnaire professionnel | Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la restauration des meubles Réaliser les finitions sur un meuble en bois massif | 00 h 30 min | Le questionnaire comprend des questions à choix multiples (QCM) et à choix unique (QCU). Le candidat répond par écrit au questionnaire professionnel. |
| ▪ Questionnement à partir de production(s) | Sans objet | | Sans objet |
| Durée totale de l'épreuve pour le candidat : | | 04 h 25 min | |

Informations complémentaires concernant la mise en situation professionnelle :

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 17/42 |

Le candidat utilise des outils manuels, machines stationnaires et portatives spécifiques au travail du bois, dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité.

La mise en situation professionnelle est organisée après la passation du questionnaire professionnel.

Le jury est présent pendant toute la durée de la session d'examen.

Le candidat est libre dans l'organisation de ses travaux de restauration et finition pour réaliser le travail demandé dans les délais impartis. Il organise les opérations de restauration et de finition en fonction des temps de séchage des colles et produits divers.

Informations complémentaires concernant l'entretien technique :

L'ordre de passage des candidats à l'entretien technique est déterminé par le centre organisateur.

L'entretien technique est organisé après la mise en situation professionnelle dans une zone dédiée de l'atelier, hors présence des autres candidats.

Le meuble, sujet de l'entretien est présenté au candidat sous format électronique ou physiquement.

L'entretien technique a pour objet le diagnostic de restauration d'un meuble en bois massif. Ce meuble sert pour tous les candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnaire professionnel :

La passation du questionnaire professionnel se déroule avant la mise en situation professionnelle, dans une salle fermée en présence d'au moins un membre du jury.

Le questionnaire est réalisé en simultané pour tous les candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnement à partir de production(s) :

Sans objet

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 18/42 |

Conditions de présence et d'intervention du jury propre au CCP Restaurer des meubles en bois massif

Durée totale de présence du jury pendant l'épreuve du candidat : 04 h 25 min

Protocole d'intervention du jury :

Le jury est présent durant toute l'épreuve ; il surveille la passation du questionnaire professionnel, conduit l'entretien technique et renseigne le support d'entretien, il observe le comportement professionnel des candidats, et évalue leurs réalisations.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Conditions particulières de composition du jury :

Sans objet.

Conditions de surveillance et de confidentialité au cours de la session CCP

Un référent prévention chargé de la sécurité est présent pendant toute la durée de la mise en situation professionnelle. Cette mission peut être assurée par toute personne disposant des compétences requises, à défaut, par le formateur des candidats issus du parcours de formation et connaissant les installations, équipements et matériels mis à disposition des candidats.

Le référent prévention interrompt une opération en cours si constat du non respect d'une règle élémentaire de sécurité par un candidat, puis alerte le responsable de session.

Le référent prévention ne communique pas avec le jury.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 19/42 |

CCP

Restaurer des meubles plaqués

Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve

| Modalités | Compétences évaluées | Durée | Détail de l'organisation de l'épreuve |
|---|---|-------------|--|
| Mise en situation professionnelle | Réaliser les greffes et réparations sur un placage ou revêtement stratifié Reposer un placage ou revêtement stratifié sur une structure de meuble Réaliser les finitions sur un meuble plaqué | 03 h 40 min | Le candidat réalise le travail demandé à partir de documents remis en début d'épreuve. La mise en situation professionnelle comporte deux parties : - Partie 1 : Le candidat réalise des greffes sur un motif de placage puis il réalise sa repose sur un support. - Partie 2 : Le candidat réalise une finition sur une partie de meuble préalablement plaquée et préparée. |
| Autres modalités d'évaluation le cas échéant : | | | |
| ▪ Entretien technique | Réaliser le diagnostic de restauration d'un meuble plaqué | 00 h 15 min | Un meuble plaqué, présenté sous format électronique ou physiquement est mis à disposition du candidat pour support d'entretien. Le candidat analyse l'état du meuble, et établit verbalement un inventaire et un diagnostic de restauration et conservation du meuble. Le jury dispose d'une trame sur laquelle sont indiquées les questions types. Le jury questionne le candidat à partir de la trame d'entretien, sur laquelle il consigne ses réponses. |
| ▪ Questionnaire professionnel | Déposer le placage ou revêtement stratifié d'une structure de meuble Réaliser la réparation d'une structure de meuble en vue de son recouvrement Réaliser les finitions sur un meuble plaqué | 00 h 30 min | Le questionnaire comprend des questions à choix multiples (QCM) et à choix unique (QCU). Le candidat répond par écrit au questionnaire professionnel. |
| ▪ Questionnement à partir de production(s) | Sans objet | | Sans objet |
| Durée totale de l'épreuve pour le candidat : | | 04 h 25 min | |

Informations complémentaires concernant la mise en situation professionnelle :

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 21/42 |

Le candidat utilise des outils manuels, machines stationnaires et portatives spécifiques au travail du bois, dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité.

La mise en situation professionnelle est organisée après la passation du questionnaire professionnel.

Le jury est présent pendant toute la durée de la session d'examen.

Le candidat est libre dans l'organisation de ses travaux de restauration et finition pour réaliser le travail demandé dans les délais impartis. Il organise les opérations de restauration et de finition en fonction des temps de séchage des colles et produits divers.

Informations complémentaires concernant l'entretien technique :

L'ordre de passage des candidats à l'entretien technique est déterminé par le centre organisateur.

L'entretien technique est organisé après la mise en situation professionnelle dans une zone dédiée de l'atelier, hors présence des autres candidats.

Le meuble, sujet de l'entretien est présenté au candidat sous format électronique ou physiquement.

L'entretien technique a pour objet le diagnostic de restauration d'un meuble plaqué. Ce meuble sert pour tous les candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnaire professionnel :

La passation du questionnaire professionnel se déroule avant la mise en situation professionnelle, dans une salle fermée en présence d'au moins un membre du jury.

Le questionnaire est réalisé en simultané pour tous les candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnement à partir de production(s) :

Sans objet

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 22/42 |

Conditions de présence et d'intervention du jury propre au CCP Restaurer des meubles plaqués

Durée totale de présence du jury pendant l'épreuve du candidat : 04 h 25 min

Protocole d'intervention du jury :

Le jury est présent durant toute l'épreuve ; il surveille la passation du questionnaire professionnel, conduit l'entretien technique et renseigne le support d'entretien, il observe le comportement professionnel des candidats, et évalue leurs réalisations.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Conditions particulières de composition du jury :

Sans objet.

Conditions de surveillance et de confidentialité au cours de la session CCP

Un référent prévention chargé de la sécurité est présent pendant toute la durée de la mise en situation professionnelle. Cette mission peut être assurée par toute personne disposant des compétences requises, à défaut, par le formateur des candidats issus du parcours de formation et connaissant les installations, équipements et matériels mis à disposition des candidats.

Le référent prévention interrompt une opération en cours si constat du non-respect d'une règle élémentaire de sécurité par un candidat, puis alerte le responsable de session.

Le référent prévention ne communique pas avec le jury.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 23/42 |

CCP

Restaurer des objets en marqueterie de bois et matériaux rares

Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve

| Modalités | Compétences évaluées | Durée | Détail de l'organisation de l'épreuve |
|---|---|-------------|---|
| Mise en situation professionnelle | Réaliser les greffes et réparations sur une marqueterie de bois et matériaux rares Recoller une marqueterie de bois et matériaux rares Réaliser les finitions sur une marqueterie de bois et matériaux rares | 05 h 15 min | Le candidat réalise le travail demandé à partir de documents remis en début d'épreuve. La mise en situation professionnelle comporte deux parties : - Partie 1 : Le candidat réalise les greffes et réparations sur une marqueterie de bois et matériaux rares puis il la recolle sur un support préalablement préparé. - Partie 2 : Le candidat réalise une finition sur une marqueterie de bois et matériaux rares préalablement préparée. |
| Autres modalités d'évaluation le cas échéant : | | | |
| ▪ Entretien technique | Réaliser le diagnostic de restauration d'un objet en marqueterie de bois et matériaux rares | 00 h 15 min | Un objet marqueté, présenté sous format électronique ou physiquement est mis à disposition du candidat pour support d'entretien. Le candidat analyse l'état de l'objet, et établit verbalement un inventaire et un diagnostic de restauration et conservation de l'objet. Le jury dispose d'une trame sur laquelle sont indiquées les questions types. Le jury questionne le candidat à partir de la trame d'entretien, sur laquelle il consigne ses réponses. |
| ▪ Questionnaire professionnel | Décoller une marqueterie de bois et matériaux rares Réaliser la réparation d'une structure de meuble en vue de son recouvrement Réaliser les greffes et réparations sur une marqueterie de bois et matériaux rares Réaliser les finitions sur une marqueterie de bois et matériaux rares | 00 h 30 min | Le questionnaire comprend des questions à choix multiples (QCM) et à choix unique (QCU). Le candidat répond par écrit au questionnaire professionnel. |
| ▪ Questionnement à partir de production(s) | Sans objet | | Sans objet |
| Durée totale de l'épreuve pour le candidat : | | 06 h 00 min | |

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 25/42 |

Informations complémentaires concernant la mise en situation professionnelle :

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle.

Le candidat utilise des outils manuels, machines stationnaires et portatives spécifiques au travail du bois, dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité.

La mise en situation professionnelle est organisée après la passation du questionnaire professionnel.

Le jury est présent pendant toute la durée de la session d'examen.

Le candidat est libre dans l'organisation de ses travaux de restauration et finition pour réaliser le travail demandé dans les délais impartis. Il organise les opérations de restauration et de finition en fonction des temps de séchage des colles et produits divers.

Informations complémentaires concernant l'entretien technique :

L'ordre de passage des candidats à l'entretien technique est déterminé par le centre organisateur.

L'entretien technique est organisé après la mise en situation professionnelle dans une zone dédiée de l'atelier, hors présence des autres candidats.

L'objet marqueté sujet de l'entretien est présenté au candidat sous format électronique ou physiquement.

L'entretien technique a pour objet le diagnostic de restauration d'un objet ou meuble marqueté. Cet ouvrage sert pour tous les candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnaire professionnel :

La passation du questionnaire professionnel se déroule avant la mise en situation professionnelle, dans une salle fermée en présence d'au moins un membre du jury.

Le questionnaire est réalisé en simultané pour tous les candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnement à partir de production(s) :

Sans objet

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 26/42 |

Conditions de présence et d'intervention du jury propre au CCP Restaurer des objets en marqueterie de bois et matériaux rares

Durée totale de présence du jury pendant l'épreuve du candidat : 06 h 00 min

Protocole d'intervention du jury :

Le jury est présent durant toute l'épreuve ; il surveille la passation du questionnaire professionnel, conduit l'entretien technique et renseigne le support d'entretien, il observe le comportement professionnel des candidats, et évalue leurs réalisations.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Conditions particulières de composition du jury :

Sans objet.

Conditions de surveillance et de confidentialité au cours de la session CCP

Un référent prévention chargé de la sécurité est présent pendant toute la durée de la mise en situation professionnelle. Cette mission peut être assurée par toute personne disposant des compétences requises, à défaut, par le formateur des candidats issus du parcours de formation et connaissant les installations, équipements et matériels mis à disposition des candidats.

Le référent prévention interrompt une opération en cours si constat du non-respect d'une règle élémentaire de sécurité par un candidat, puis alerte le responsable de session.

Le référent prévention ne communique pas avec le jury.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 27/42 |

CCP

Réaliser des finitions traditionnelles et contemporaines sur des meubles

Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve

| Modalités | Compétences évaluées | Durée | Détail de l'organisation de l'épreuve |
|---|---|-------------|--|
| Mise en situation professionnelle | Réaliser des finitions traditionnelles sur bois massifs, placages et matériaux rares Réaliser des finitions contemporaines sur bois massifs, placages et matériaux dérivés | 03 h 40 min | Le candidat réalise le travail demandé à partir de documents remis en début d'épreuve. La mise en situation professionnelle comporte 2 parties : - Partie 1 : Le candidat réalise une finition traditionnelle sur un support en bois massif, plaqué ou marqueté. - Partie 2 : Le candidat réalise une finition contemporaine sur un support en bois massif ou plaqué. |
| Autres modalités d'évaluation le cas échéant : | | | |
| ▪ Entretien technique | Sans objet | | Sans objet |
| ▪ Questionnaire professionnel | Réaliser des finitions traditionnelles sur bois massifs, placages et matériaux rares Réaliser des finitions contemporaines sur bois massifs, placages et matériaux dérivés | 00 h 30 min | Le questionnaire comprend des questions à choix multiples (QCM) et à choix unique (QCU). Le candidat répond par écrit au questionnaire professionnel. Le questionnaire professionnel est organisé en début de session, avant la mise en situation professionnelle. |
| ▪ Questionnement à partir de production(s) | Sans objet | | Sans objet |
| Durée totale de l'épreuve pour le candidat : | | 04 h 10 min | |

Informations complémentaires concernant la mise en situation professionnelle :

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle.

Le candidat utilise des outillages manuels et portatifs spécifiques au travail du bois et opérations de finition, dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité.

La mise en situation professionnelle est organisée après la passation du questionnaire professionnel.

Le jury est présent pendant toute la durée de la session d'examen.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 29/42 |

Le candidat est libre dans l'organisation de ses travaux de finition pour réaliser le travail demandé dans les délais impartis. Il organise les opérations de de finition en fonction des temps de séchage des produits et solvants divers.

Informations complémentaires concernant l'entretien technique :

Sans objet

Informations complémentaires concernant le questionnaire professionnel :

La passation du questionnaire professionnel se déroule avant la mise en situation professionnelle, dans une salle fermée en présence d'au moins un membre du jury.

Le questionnaire est réalisé en simultané pour tous les candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnement à partir de production(s) :

Sans objet

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 30/42 |

Conditions de présence et d'intervention du jury propre au CCP Réaliser des finitions traditionnelles et contemporaines sur des meubles

Durée totale de présence du jury pendant l'épreuve du candidat : 04 h 10 min

Protocole d'intervention du jury :

Le jury est présent durant toute l'épreuve ; il surveille la passation du questionnaire professionnel, puis il observe le comportement professionnel des candidats, et évalue leurs réalisations.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Conditions particulières de composition du jury :

Sans objet.

Conditions de surveillance et de confidentialité au cours de la session CCP

Un référent prévention chargé de la sécurité est présent pendant toute la durée de la mise en situation professionnelle. Cette mission peut être assurée par toute personne disposant des compétences requises, à défaut, par le formateur des candidats issus du parcours de formation et connaissant les installations, équipements et matériels mis à disposition des candidats.

Le référent prévention interrompt une opération en cours si constat du non-respect d'une règle élémentaire de sécurité par un candidat, puis alerte le responsable de session.

Le référent prévention ne communique pas avec le jury.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 31/42 |

Annexe 1

Plateau technique d'évaluation

Restaurateur de meubles d'art, anciens et contemporains

Locaux

| Modalité d'évaluation | Désignation et description des locaux | Observations |
|-----------------------------------|---|--|
| Mise en situation professionnelle | Un atelier équipé de machines conventionnelles stationnaires, d'outillages électroportatifs et pneumatiques pour le travail du bois, raccordés à un système d'aspiration et de filtration normalisé. Une zone dédiée aux opérations manuelles, démontage, remontage du mobilier, équipée d'établis et/ou tables de travail, éclairée et ventilée. Une zone dédiée aux opérations de finition, éclairée et ventilée. | Locaux équipés aux normes de sécurité et de prévention. Locaux alimentés en air comprimé et électricité, pour le fonctionnement des machines stationnaires, outillages électroportatifs et pneumatiques. Des zones de circulation sont prévues et repérées. |
| Entretien technique | Zone éclairée et ventilée, équipée d'un établi ou table de travail, et de trois chaises. | Alimentation électrique à proximité. |
| Questionnaire professionnel | Un local fermé suffisamment éloigné des nuisances thermiques et sonores. | Prévoir un espace entre candidat garantissant la confidentialité des réponses. |
| Entretien final | Un local fermé équipé au minimum d'une table et trois chaises. | Ce local doit garantir la qualité et la confidentialité des échanges. |

| | | | | | | |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 33/42 |

Ressources (pour un candidat)

Certaines ressources peuvent être partagées par plusieurs candidats.

Leur nombre est indiqué dans la colonne « Nombre maximal de candidats pouvant partager la ressource en simultané pendant l'épreuve »

| Désignation | Nombre | Description | Nombre maximal de candidats pouvant partager la ressource en simultané pendant l'épreuve | Observations |
|---------------------|--------|---|--|--|
| Postes de travail | 16 | Espace individuel comprenant un établi équipé d'une presse et d'un valet. | 16 | Chaque candidat dispose d'un espace de travail individuel spacieux, permettant une circulation aisée des personnes. |
| | 1 | Parc de machines stationnaires dédiées au travail du bois massif et des dérivés. | 16 | Les matériels stationnaires étant utilisés à tour de rôle par les candidats, une attention particulière sera portée sur la sécurité et le temps d'utilisation des machines par candidat. |
| | 1 | Zone dédiée aux opérations de finition | 16 | Table équipée d'aspiration individuelle dans zone suffisamment ventilée. |
| Machines | 1 | Scie à ruban. | 16 | Sans objet. |
| | 1 | Dégauchisseuse. | 16 | Sans objet. |
| | 1 | Raboteuse. | 16 | Sans objet. |
| Outils / Outillages | 1 | Lot d'outillages électroportatifs et pneumatiques dédiés aux opérations de restauration. | 16 | Sans objet. |
| | 1 | Lot d'outillages électroportatifs et pneumatiques dédiés aux opérations de finition. | 16 | Sans objet. |
| | 1 | Lot de serre-joints, de longueur 300, 600 et 1000 mm. | 16 | Sans objet. |
| | 16 | Caisse à outils individuelle, comprenant les outils manuels dédiés à la restauration du mobilier : rabot, bouvet, scie à placage, scie à marqueter, ciseaux, gouges, maillet, racloir, etc. | 16 | Sans objet. |
| | 1 | Lot de petit matériel et nécessaire d'application des produits de finition, et consommables pour | 16 | Descriptif dans le dossier |

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 34/42 |

| Désignation | Nombre | Description | Nombre maximal de candidats pouvant partager la ressource en simultané pendant l'épreuve | Observations |
|--|--------|---|--|---|
| | | préparation et finition des supports. | | organisateur. |
| Équipements | 1 | Aspirateur asservi. | 8 | Conforme à la norme EN 60335-2-69. |
| | 1 | Cabine de vernissage/peinture et matériel de pulvérisation ou simulateur de peinture. | 8 | Descriptif dans le dossier organisateur. |
| Équipements de protection individuelle (EPI) ou collective | 16 | Chaussures de sécurité. | 16 | Conformes à la norme EN ISO 20345. |
| | 16 | Serre-tête ou bouchons d'oreille à usage unique. | 16 | Conformes à la norme EN 352-1 ou EN 352-2. |
| | 16 | Paire de lunettes de protection. | 16 | Conformes à la norme EN 166. |
| | 16 | Demi-masque filtrant anti-aérosol. | 16 | Demi-masque filtrant anti-aérosol (si utilisation de cabine de vernissage) conforme à la norme NF EN 140. |
| | 16 | Masque de protection contre les poussières. | 16 | FFP2. |
| | 16 | Paire de gants de protection. | 16 | Sans objet. |
| Matières d'œuvre | 16 | Support d'épreuve en bois massif. | 16 | Descriptif dans le dossier organisateur. |
| | 16 | Support d'épreuve plaqué de placage décoratif. | 16 | Descriptif dans le dossier organisateur. |
| | 16 | Support d'épreuve marqueté. | 16 | Uniquement pour CCP 3. Descriptif dans le dossier organisateur. |

| | | | | | | |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 35/42 |

| Désignation | Nombre | Description | Nombre maximal de candidats pouvant partager la ressource en simultané pendant l'épreuve | Observations |
|----------------|--------|--|--|--|
| | 16 | Support d'épreuve avec élément de placage décoratif ou stratifié. | 16 | Descriptif dans le dossier organisateur. |
| | 1 | Lot de placages sciés et tranchés, et placage stratifié. | 16 | Descriptif dans le dossier organisateur. |
| | 1 | Lot de bois massif, d'essences diverses, bois bruts et corroyés, de premier emploi et de récupération. | 16 | Descriptif dans le dossier organisateur. |
| | 1 | Lot de colles réversibles et non-réversibles. | 16 | Descriptif dans le dossier organisateur. |
| | 1 | Lot de produits de finition, vernis alcool, cellulosique, mâtime, teintés, fuchsines, cires, etc. | 16 | Descriptif dans le dossier organisateur. |
| Documentations | 1 | Ensemble des fiches de sécurité pour machines stationnaires. | 16 | Affichées visiblement aux postes de travail. |
| | 1 | Ensemble des fiches de données et de sécurité (FDS) des produits mis en œuvre. | 16 | Pour colles, produits de finition et solvants. |
| | 1 | Affichages réglementaires de prévention des risques professionnels. | 16 | Visibles dans l'atelier et zones de passage. |
| Autres | 1 | Lot de chiffons et nécessaire de nettoyage pour colles et produits de finition. | 16 | Sans objet. |
| | 1 | Poste informatique et écran pour affichage d'une photo explicite d'un meuble en bois massif, meuble plaqué, ou meuble ou objet marqueté nécessitant des travaux de restauration/conservation. OU Meuble en bois massif, meuble plaqué, ou meuble ou objet marqueté nécessitant des travaux de restauration/conservation. | 1 | Pour mise à disposition du sujet support de l'entretien technique. Descriptif dans le dossier organisateur. |

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 36/42 |

ANNEXE 2

CORRESPONDANCES DU TP

Le titre professionnel Restaurateur de meubles d'art, anciens et contemporains est composé de certificats de compétences professionnelles (CCP) dont les correspondances sont :

| | Restaurateur de mobilier d'art Arrêté du 31/01/2014 | | Restaurateur de meubles d'art, anciens et contemporains Arrêté du 01/02/2022 |
|-----|--|-----|---|
| CCP | Restaurer un meuble en bois massif | CCP | Restaurer des meubles en bois massif |
| CCP | Restaurer un meuble plaqué | CCP | Restaurer des meubles plaqués |
| CCP | Restaurer un objet en marqueterie de bois et matériaux rares | CCP | Restaurer des objets en marqueterie de bois et matériaux rares |
| CCP | Aucune correspondance | CCP | Réaliser des finitions traditionnelles et contemporaines sur des meubles |

| | | | | | | |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 37/42 |

Annexe 3

Glossaire des modalités d'évaluation du référentiel d'évaluation (RE)

Mise en situation professionnelle

Il s'agit d'une reconstitution qui s'inspire d'une situation professionnelle représentative de l'emploi visé par le titre. Elle s'appuie sur le plateau technique d'évaluation défini dans l'annexe 1 du référentiel d'évaluation.

Présentation d'un projet réalisé en amont de la session

Lorsqu'une mise en situation professionnelle est impossible à réaliser, il peut y avoir présentation d'un projet réalisé dans le centre de formation ou en entreprise. Dans cette hypothèse, le candidat prépare ce projet en amont de la session. Dans ce cas, la rubrique « Informations complémentaires concernant la présentation du projet réalisé en amont de la session » mentionne en quoi consiste ce projet.

Entretien technique

L'entretien technique peut être prévu par le référentiel d'évaluation. Sa durée et son périmètre de compétences sont précisés. Il permet si nécessaire d'analyser la mise en situation professionnelle et/ou d'évaluer une (des) compétence(s) particulière(s).

Questionnaire professionnel

Il s'agit d'un questionnaire écrit passé sous surveillance. Cette modalité est nécessaire pour certains métiers lorsque la mise en situation ne permet pas d'évaluer certaines compétences ou connaissances, telles des normes de sécurité. Les questions peuvent être de type questionnaire à choix multiples (QCM), semi-ouvertes ou ouvertes.

Questionnement à partir de production(s)

Il s'agit d'une réalisation particulière (dossier, objet...) élaborée en amont de la session par le candidat, pour évaluer certaines des compétences non évaluables par la mise en situation professionnelle. Elle donne lieu à des questions spécifiques posées par le jury. Dans ce cas, la rubrique « Informations complémentaires concernant le questionnement à partir de production(s) » mentionne en quoi consiste/nt cette/ces production(s).

Entretien final

Il permet au jury de s'assurer, que le candidat possède :

La compréhension et la vision globale du métier quel qu'en soit le contexte d'exercice ;

La connaissance et l'appropriation de la culture professionnelle et des représentations du métier.

Lors de l'entretien final, le jury dispose de l'ensemble du dossier du candidat, dont son dossier professionnel.

| SIGLE | Type de document | Code titre | Millésime | Date dernier JO | Date de mise à jour | Page |
|-------|------------------|------------|-----------|-----------------|---------------------|-------|
| RMAAC | RE | TP-00264 | 05 | 10/02/2022 | 11/02/2022 | 39/42 |

Reproduction interdite

Article L 122-4 du code de la propriété intellectuelle

"Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite. Il en est de même pour la traduction, l'adaptation ou la transformation, l'arrangement ou la reproduction par un art ou un procédé quelconque."

